

Dimanche de gratuité 7 décembre 2014

Le musée Fabre célèbre la saint François-Xavier !

Dimanche 7 décembre 2014 à partir de 15h00

Visites gratuites inédites / Durée : ½ heure

Rendez-vous devant les œuvres aux horaires indiqués

Conférences données par les étudiants de Master 2 d'Histoire de l'art de l'Université Paul Valéry devant de grands chefs-d'œuvre des collections du musée

GRANDS CHEFS-D'ŒUVRE DE L'ART ANCIEN (XVI^E – XVIII^E SIECLE)

ANONYME, *L'étude de dessin*, huile sur toile, XVII^e siècle

➤ Par Konrad Niemira

Rendez-vous en Salle 3 / Rubens

- 15h00 – 15h45 – 16h30

METSU Gabriel, *Jeune homme écrivant*, huile sur bois, vers 1658-1660

➤ Par Florine Menant et Héloïse Cornet

Rendez-vous en Salle 5 / Steen

- 15h00 – 15h45 – 16h30

KAMPENEER Pieter, *Descente de croix*, huile sur toile, XVI^e siècle

VERONESE, *Le mariage mystique de sainte Catherine*, huile sur toile, vers 1560-1565

➤ Par Mathilde Nourisson Moncey, Nicole Vidal Carre, Agathe Vial et Jean-Philippe Mercier

Rendez-vous en Salle 9 / Jeu de Paume

- 15h00 – 15h45 – 16h30

RAOUX Jean, *Pygmalion amoureux de sa statue*, huile sur toile, 1717

RAOUX Jean, *Vestale portant le feu sacré*, huile sur toile, vers 1727-1728

➤ Par Camille Barrière et Yi Fu

Rendez-vous en Salle 17 / Raoux

- 15h00 – 15h45 – 16h30

GRANDS CHEFS-D'ŒUVRE DE L'ART CONTEMPORAIN (XIX^E – XXI^E SIECLE)

REMOND Jean Charles Joseph, *La mort d'Abel, paysage historique*, huile sur toile, 1838

DELORME Pierre Claude François, *Eve tentée par le serpent*, huile sur toile, 1834

➤ Par Guillaume Deocal, Dominique Hilaire, Anne Sophie Tronconi

Rendez-vous en Salle Préault 30

- 15h00 – 15h45 – 16h30

CABANEL Alexandre, *Phèdre*, huile sur toile, 1880

CABANEL Alexandre, *Vénus victorieuse*, huile sur toile, 1875

CABANEL Alexandre, *Albaydé*, huile sur toile, 1848

➤ Par Benoîte Bagan, Mathilde Gineste, Marie Granier

Rendez-vous en Salle 35 / Cabanel

- 15h00 – 15h45 – 16h30

GROLLIER Paul, *Jeune homme aux roses*, huile sur toile, 1899

DELAUNAY Sonia, *Philomène*, huile sur toile, 1907

VAN DONGEN Kees, *Portrait de Fernande Olivier*, huile sur carton, 1907

➤ Par Nisrine Ghantous, Nadia Houssais et Roxani Kabasele

Rendez-vous en Salle 42 et Couloir des Modernes 40

- 15h00 – 15h45 – 16h30

ZAO WOU KI, *29.03.1965*, huile sur toile, 1965

HARTUNG Hans, *Composition*, huile sur papier marouflé, 1945

POLIAKOFF Serge, *Composition grise et rouge*, acrylique sur toile, 1964

➤ Par Eliot Elie, Justine Sevetre

Rendez-vous au Couloir 43 / Ecole de Paris

- 15h00 – 15h45 – 16h30

SOULAGES Pierre, *Peinture, 146 x 197, 10 janvier 1951*, huile sur toile, 1951

SOULAGES Pierre, *Peinture, 130 x 349, 16 août 1971*, huile sur toile, 1971

SOULAGES Pierre, *Peinture, 81 x 65, 21 septembre 1961*, huile sur toile, 1961

➤ Par Mathilde Nourisson-Moncey, Nicole Vidal Carre, Agathe Vial et Jean-Philippe Mercier

Rendez-vous en Salle 47 / Collection Soulages

- 15h00 – 15h45 – 16h30