

UNE NUIT AU MUSEE FABRE

en partenariat avec l'Association des Amis du musée Fabre

Samedi 15 mai 2010 de 19h à 00h

Entrée libre dans les collections permanentes



Programmation culturelle

en partenariat avec l'Association des Amis du musée Fabre

Rouvert au public depuis février 2010, l'hôtel de Cabrières – Sabatier d'Espeyran participera pour la première fois à la Nuit des musées. Ce nouveau département des arts décoratifs du musée Fabre sera ouvert gratuitement et proposera au public présent une création musicale in site.

Dans les collections permanentes du musée Fabre, différentes propositions illustrent à la fois la dimension européenne de la Nuit des musées et l'ouverture sur les langues de France illustrée par un dispositif inédit en langue occitane.

L'hôtel de Cabrières-Sabatier d'Espeyran

Pour Suite

A 19h, 20h 30, 22h et 23h15

dans la limite de la capacité d'accueil du lieu

Accueil 6bis rue Montpelliéret

Présenté par le Musée Fabre,
les Amis du Musée Fabre
l'association Intensités

Ce quartet inédit invite le public à une déambulation sonore à travers la grande demeure bourgeoise et sa collection d'objets d'art. La confrontation des décors de l'hôtel de Cabrières avec la musique contemporaine se veut un dialogue propice à mettre en perspective l'identité singulière du lieu avec les formes artistiques les plus actuelles.

Création musicale in situ par MAGUELONE VIDAL (saxophones soprano et baryton), GERALDINE KELLER (voix), JEAN-LUC CAPPOZZO (trompette, bugle) et DIDIER PETIT (violoncelle)

Les ateliers du musée Fabre

Itinéraire d'un ver luisant

de 19h à 00h



L'atelier du musée Fabre propose à chaque visiteur de choisir une œuvre phare d'un grand musée européen puis de parcourir les salles du musée en quête d'une œuvre en écho (auteur, période, école, technique...). Le parcours s'inscrit dans un acte artistique ; de retour aux ateliers une proposition « mail-art »* ou art postal est engagée :

- la production collage d'une enveloppe postale estampillée (cachet attestant de la venue au musée)
- la production multimédia d'une carte postale virtuelle, à rattacher ensuite au blog de la Nuit des Musées au Musée Fabre

* cette démarche positionne l'auteur par rapport à son environnement social, culturel et politique ; sa démarche artistique est fondée sur la communication.

par NADINE SOUBEYRAN, MICHEL CHEMINEL, plasticiens au musée Fabre



UNE NUIT MUSEE FABRE

SAMEDI 15 MAI 2010 DE 19H A 00H

Dans les collections permanentes

Visiter en occitan

En autonomie de 19h à 00h

Document à [télécharger](#) sur
www.museefabre.fr/Etudier/Ressources

L'ASSOCIATION DES AMIS DU MUSEE FABRE

Jeux de piste en famille

de 20h à 00h

accès libre avec livret gratuit à l'accueil

Parcours thématiques

A 20h, 20h30, 21h, 21h30, 22h, 22h30

Musée Fabre

39 boulevard Bonne Nouvelle
34000 Montpellier
Tél. 04 67 14 83 00
Fax. 04 67 66 09 20

www.museefabre.fr

Activités linguistiques et culturelles pour les parents et leurs enfants (entre 6 et 11 ans) par GILLES ARBOUSSET, professeur d'occitan-langue d'oc à l'IUFM de Montpellier.

élaborées par GILLES ARBOUSSET, professeur d'occitan-langue d'oc à l'IUFM de Montpellier

La commission " Artmusons-nous " propose des parcours ludiques avec livret pour les visiteurs de 6 à 12 ans et leur famille.

20h	JEAN-PIERRE COUDER GENEVIEVE VELLA	<i>La lumière derrière le rideau Les couleurs: de la matière au symbole</i>
20h30	GENEVIEVE VELLA	<i>Les couleurs: de la matière au symbole</i>
21h	JEAN-PIERRE COUDER EDOUARD AUJALEU	<i>La lumière derrière le rideau Ombres et lumières</i>
21h30	CLAUDIE BUISINE ROLANDE DUSFOUR-FABRE	<i>Les femmes vues par les peintres hollandais, italiens et espagnols Des tableaux religieux</i>
22h	ROLANDE DUSFOUR-FABRE	<i>Des tableaux religieux</i>
22h30	EDOUARD AUJALEU CLAUDIE BUISINE	<i>Ombres et lumières Les femmes vues par les peintres hollandais, italiens et espagnols</i>

