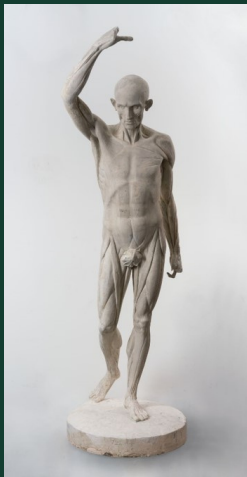




ÉLÈVE PASSEUR DE CULTURE



JEAN-ANTOINE HOUDON  
(Versailles 1741 - Paris 1828)  
"Le grand écorché", 1791  
Moulage en plâtre

↑ 185 cm  
↓ 80 cm ← →

Inv. 806.32

# LA CLASSE, L'ŒUVRE 2021

S'APPROPRIER

TRANSMETTRE

« La classe, l'œuvre » est un projet d'éducation artistique et culturelle mis en place par le ministère de l'Éducation Nationale en partenariat avec le ministère de la Culture et de la Communication. L'objectif principal de « La classe, l'œuvre » est de permettre aux élèves de s'approprier le patrimoine commun et de participer à sa transmission dans la forme d'expression de leur choix. Le projet sera présenté au public le soir de la Nuit européenne des musées 2021.

Cette année, une seule classe avec un projet numérique sera retenue (projection, diaporama...). Le projet est ouvert à partir du cycle 4.

Le musée Fabre a choisi de mettre à l'honneur Le Grand écorché de Jean-Antoine Houdon, célèbre sculpteur des Lumières et artiste phare des collections du Musée Fabre.

La classe participante au projet pourra réaliser :

- Une visite dessinée sur le thème Art et Anatomie,
- Une visite guidée sur le thème du Nu dans la peinture,
- Une expérimentation de l'application « Fabre & the City 2 ».

> Merci d'envoyer un mail avec une note d'intention de votre projet à : [c.chaplain@montpellier3m.fr](mailto:c.chaplain@montpellier3m.fr)



LE RÉSEAU DE CRÉATION  
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES

