

FRANÇOIS-XAVIER N'EST PAS COUCHÉ
Fabre in Black

14.02.19

Vous êtes plutôt...?

AUDACIEUX

ET

AVENTURIER

- > Parfums
- > Le Musée en Réalité Virtuelle
- > Outretoiles
- > Nuances de Noir
- > Pas touche à mon œuvre
- > Ateliers
- > Massage



JOUEUR

ET

CHALLENGER

> Enigm'art

> Murder Party

> Toiles in Black

> Rallye Fabre

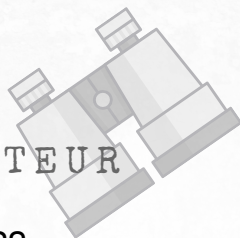


RÊVEUR

ET

CONTEMPLATEUR

- > Peinture Nocturne
- > Théâtre
- > Outredanse
- > Musique
- > Papillons Bleus- Danse
- > DJ set



CONNECTÉ

ET

INFORMÉ

> Teaser

> Magazine

> Radio Campus

> Sondage

> Accueil et Orientation



En continu

LA PETITE TOILE NOIRE

Plongez dans l'ambiance olfactive proposée par les étudiants du Master ICAP de l'Université de Montpellier.



3 7 22 35 37

LE MUSÉE EN RÉALITÉ VIRTUELLE

Les étudiants d'E-ARTSUP vous proposent une expérience de réalité virtuelle. Promenez-vous entre les œuvres dans la nuit avec votre lampe de poche, et découvrez à quoi ressemblent les tableaux dans l'obscurité.



6

RADIO CAMPUS MONTPELLIER

De 20h à 22h : Plateau radio en direct, et en livestream, de la soirée à suivre sur le 1022fm et sur la page facebook de la radio.
De 22h à 23h : Dj set proposé par l'association MODAL



PEINTURES NOCTURNES

Les étudiants en MANAA de l'ESMA réinterprètent les œuvres en vision nocturne.
Une exposition à voir au fil du parcours des collections.



RALLYE FABRE

Venez tester votre rapidité à trouver les détails des tableaux, grâce au dispositif créé par les étudiants de PolyTech.



18 Galerie des Colonnes

OUTRETOILES

Par l'intermédiaire de tablettes, les tableaux prennent vie, en image et en son.
Par les étudiants de Cinéma de l'Université Paul Valéry



46 Salle Soulagès

NUANCES DE NOIR

Les étudiants de la Licence pro Lumière (Université de Montpellier) vous expliquent les mystères du noir dans l'œuvre de Soulagès.



46 Salle Soulagès

TEASER(S)

L'association "Shadow's Guild" a réalisé la série de teaser de la soirée.
Découvrez la et rencontrez les étudiants à l'origine du projet



A Auditorium

#000000

Un magazine unique concocté par les étudiants de MOCO-ESBA est distribué en



exclusivité ce soir.

SONDAGE

Les étudiants de la licence 3 CMM de l'ITIC/Université Paul Valéry sont à l'écoute de vos avis précieux sur ce que serait votre musée idéal afin de préparer les FABRE LAB' : les 13-20 et 27 mars prochains.



51

ATELIERS

Osez la pratique artistique avec la licence en Arts Plastiques de l'Université Paul Valéry.



A Ateliers

- >Abysses de la couleur noire
- >Que suis-je?
- >Ceci n'est pas un seul noir
- >Ombres et silhouettes



7 Nature morte en réflexion



22 Vénus sans complexe



32 En quête d'Alfred



42 Tête moderne

Les rendez-vous

PAS TOUCHE À MON OEUVRE

Les étudiants de Poly Tech vous présentent un dispositif ludique de protection des œuvres par la mise à distance du public.
De 20h à 21h



21

UN MASSAGE QUI "SOULAGES"

Plongés dans l'obscurité, vos repères seront bousculés et vos sensations décuplées.

Venez recevoir ou réaliser un massage hors du commun dont vous garderez des souvenirs sensoriels sans précédents.



V Cabinet Valedau

PERCEVOIR SON CORPS DANS LE NOIR

Si vous étiez privés de la vue, seriez-vous capable de reconnaître votre anatomie ?
C'est ce que nous allons "voir" ce soir.

Expériences proposées par l'IFMK de Montpellier

RELATIONS ACRYLIQUES

L'association de théâtre "TAUST" propose une pièce originale en 3 actes faisant le parallèle entre les relations humaines, et les œuvres.

20h45 **32**



21h45 **33**

22h45 **48**

OUTREDANSE

Outredanse est une pièce chorégraphique qui explore différentes dimensions de l'obscurité, de la perception, de l'intelligence du toucher; comme l'Outrenoir de Soulages elle « désignerait aussi un autre pays, un autre champ mental que celui du simple noir. »

conception et mise en espace: Rita Quaqlia

création musicale: François Ceccaldi

de et par les élèves danseurs du CRR de Montpellier: Anna Vauquier, Sara Ferré, Maélie Favry Vernière, Madison Ascutto, Joséphine Chaix Szcurek, Brune de Guardia de Ponte, Alix Hoveler

avec les voix de: Laure Olivès et André Allard

21h- 21h30- 22h



R Atrium Richier

Remerciements à Laure Olivès, André Allard, Jean-Noël Roques, Marion Boutellier, Floriga Crocella

La suite des animations

CONCERT

Morceaux musicaux écrits par les étudiants
en classe de composition musicale de
l'Université Paul Valéry.
Répertoire inspiré
des œuvres de Pierres Soulages
21h et 22h



A Auditorium

ENIGM'ART

Les Historiens de l'art de l'UPV vous
proposent un escape game, où le maître
du jeu vous mènera d'énigme en énigme
au fil des œuvres.
20h30, 21h30 et 22h30.
Sur inscription à l'accueil.
Rendez-vous pour le départ:



H Hall d'accueil

PAPILLONS BLEUS

Les étudiants de la formation N.I.D Ballet Junior
EPSEDANSE
danserons une Chorégraphie de
Alain GRUTTADURIA
21h15



11 Galerie des
griffons

TOILES IN BLACK

Ateliers d'écoute par les étudiants du Master
Histoire de l'art UPV. Tendez l'oreille et
laissez-vous porter par les histoires des
œuvres. Émouvantes, drôles, infernales ou
sombres, leurs histoires vous aideront-elles
à les retrouver ?

Salon Fabre: 20h, 20h30, 21h, 21h30,
22h, 22h20, 22h40, 23h,
Cabinet Canonge: 20h15, 21h00, 21h45, 22h30.
Sur inscription à l'accueil.
Rendez-vous pour le départ:



H Hall d'accueil

MURDER PARTY/ GRAND BAL À L'HÔTEL CABRIÈRES-SABATIER D'ESPEYRAN

Invités par M et Mme Sabatier, venez dans
cet hôtel particulier du 19 siècle pour
retrouver l'assassin d'Elise et résoudre
l'enquête.

Horaire 20h30, 21h30 et 22h30
Sur inscription à l'accueil.
Rendez-vous pour le départ:



H Hall d'accueil

ACCUEIL ET ORIENTATION

Le BTS Tourisme du Cours Diderot est
à votre disposition
pour vous guider dans le musée et à travers
les divers dispositifs et animations



e-artsup

ÉCOLE
SUPÉRIEURE
DES BEAUX-ARTS
MONTPELLIER
CONTEMPORAIN

