

ALBUM
DE LA
GALERIE BRUYAS

(MUSÉE DE MONTPELLIER)

TRENTE SUJETS CHOISIS, LITHOGRAPHIÉS

PAR

JULES LAURENS

« ... Comme j'ai toujours pensé que les œuvres de génie, appartenant à la postérité, doivent sortir du domaine privé pour être livrées à l'admiration publique, je viens aujourd'hui offrir ma Galerie à la ville de Montpellier, voulant ainsi concourir, dans la mesure de mes forces, au développement du progrès artistique... »

(Lettre de M. Alfred Bruyas au maire de la ville de Montpellier, le 14 septembre 1868.)

« Votre Galerie est depuis longtemps hautement appréciée dans le monde artistique. »

« Elle est l'œuvre d'une intelligence élevée, d'une persévérance qui ne s'est jamais démentie et de sacrifices pécuniaires considérables... Elle présente un ensemble de chefs-d'œuvre dont notre musée aura le droit d'être fier... »

(Réponse de M. le maire, J. Pagezy, à M. Bruyas, 27 octobre 1868.)



PARIS

CHEZ M. PEYROL, ÉDITEUR, RUE HAUTEFEUILLE, 24
ET CHEZ V^E MOREL ET C^{IE}, ÉDITEURS, RUE BONAPARTE, 13

—
1875

ALBUM

DE LA

GALERIE BRUYAS

GALERIE BRUYAS.

1.



E. Delacroix, pinx.

Imp. Lemercier et C^o Paris.

J. Laurens lith.

Femmes d'Alger.

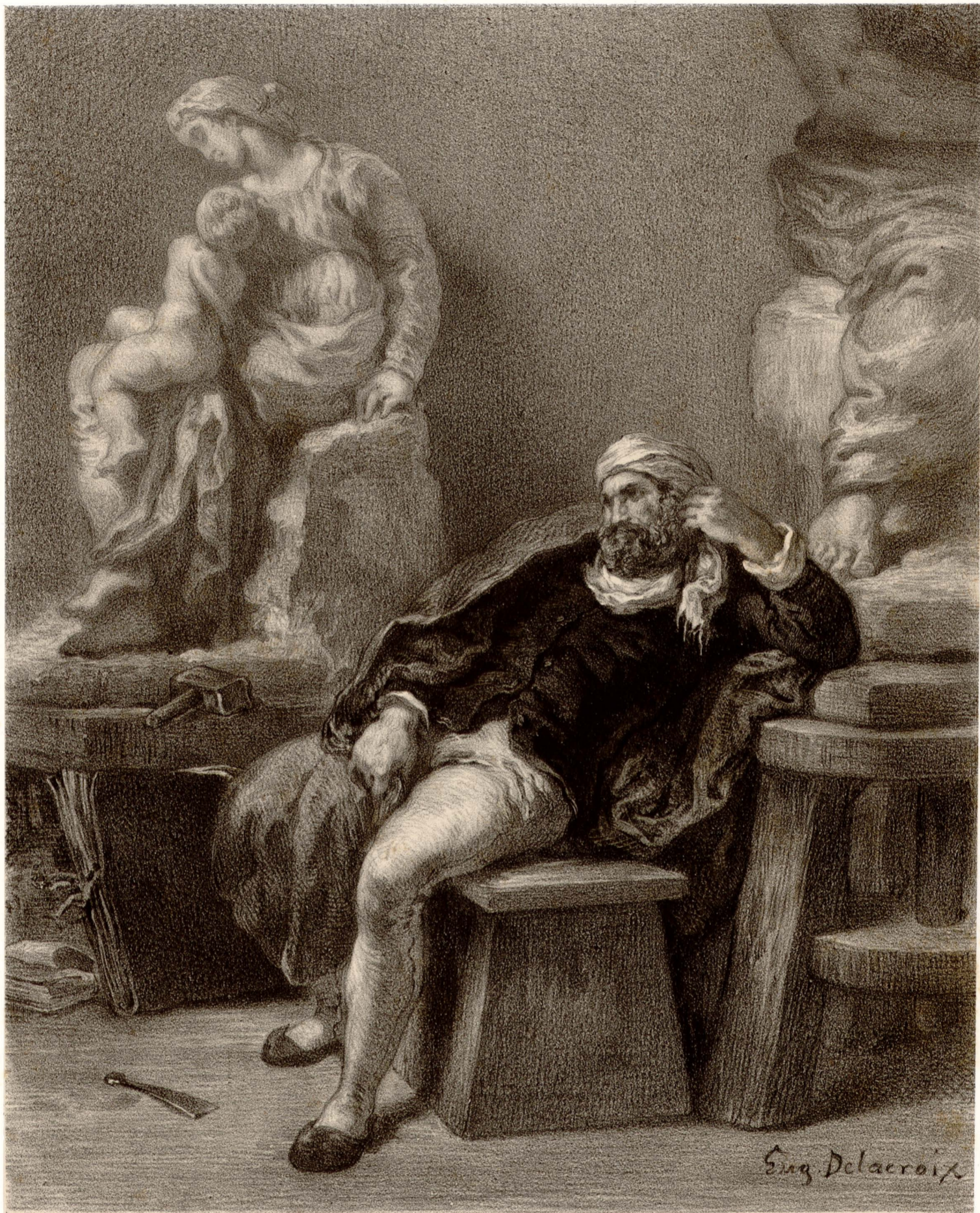


Eug. Delacroix pinx^t

Imp. Lemercier et C^{ie} Paris .

J. Laurens lith.

Portrait d'Alfred Bruyas .



Eug. Delacroix pinx.

Imp. Lemercier, Paris.

J. Laurens lith.

Michel-Ange.

Paris H. Peyrol Edit. 24 rue Hautefeuille.



Eug. Delacroix pinx^t

Imp. Lemercier et C^{ie} Paris.

J. Laurens lith.

Mort de Caton.

GALERIE BRUYAS

5



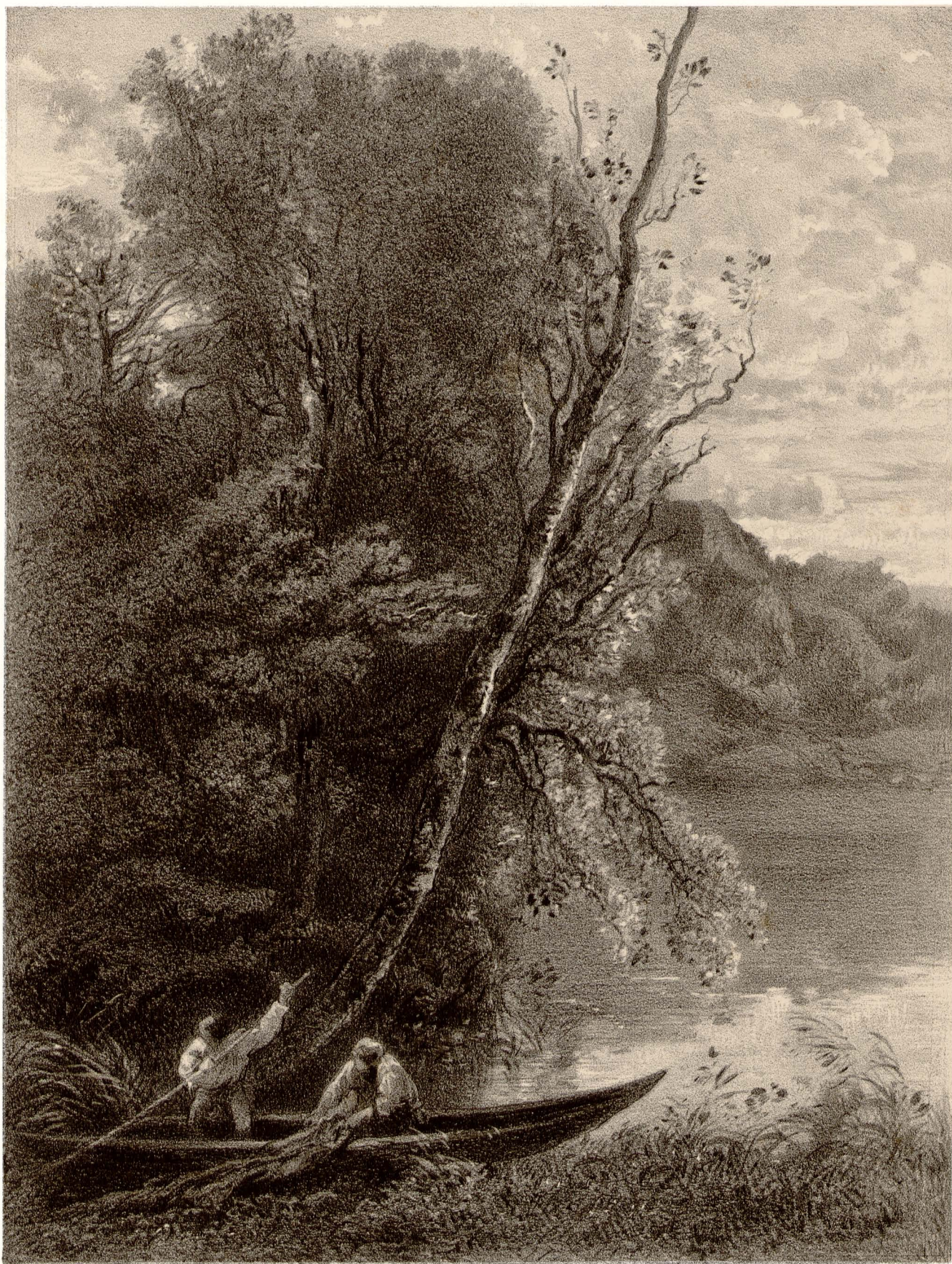
Decamps pinx.

Imp. Lemercier Paris.

J. Laurens lith.

Le Chemin de Touion.

Paris, H. PEYROL éd. 24 rue Haute-Feuille



Corot pinx.

Imp. Lemercier Paris.

J. Laurens lith.

La Pêche à l'Épervier.

Paris, H. Peyrol Edit. 24 rue Hautefeuille.



Robert-Fleury pinx.

Imp. Lemercier, Paris.

J. Laurens lith.

La Toilette.

Paris, H. Peyrol Edit. rue Hautefeuille 24.



Eug. Isabey pinxt.

Imp. Lemercier et C^o Paris.

J. Laurens lith.

La Tempête .



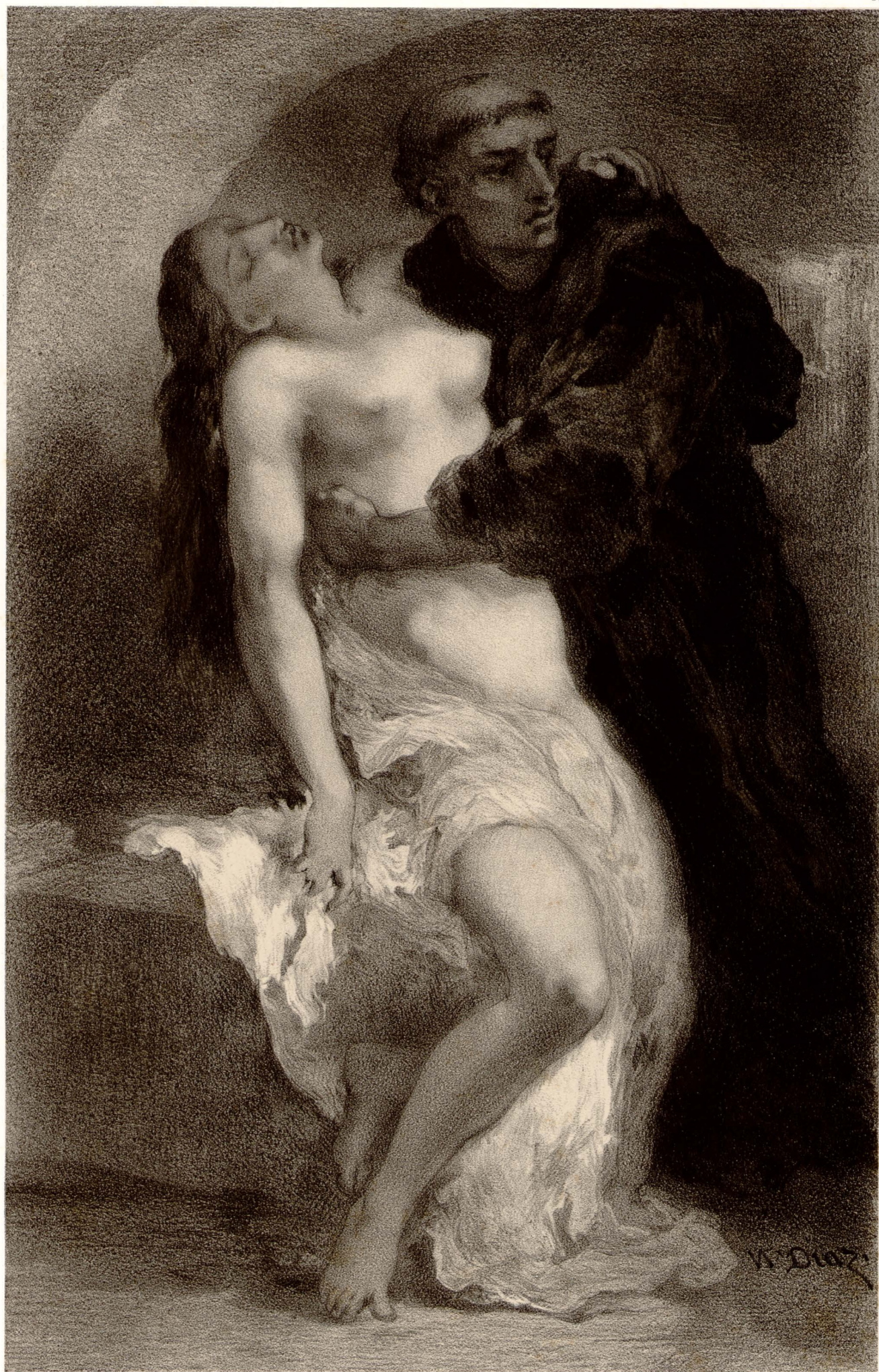
Marilhat pinx.

Imp. Lemercier Paris.

J. Laurens lith.

A. Balbeck.

Paris. H. Peyrol. Edit. 24 rue Hautefeuille.



N. Diaz pinx.

Imp. Lemercier, Paris.

J. Laurens lith.



Barye pinx.

Imp. Lemerçier et C^{ie} Paris

J. Laurens lith.

L'Arrêt.



Louis David pinx^t

Imp. Lemercier & C^o, Paris.

J. Laurens lith.

Etudes pour le tableau du Sacre.

GALERIE BRUYAS .

15



O. Tassaert pinx.

Imp. Lemercier, Paris.

J. Laurens lith.

Le Vin.

Paris, H. Peyrol Éditeur, 24 rue Hautefeuille.



Tassaert pinx.

Imp. Lemercier, Paris.

J. Laurens lith.

Enfant prodigue

Paris. H. Peyrol. Edit. rue Hautefeuille 24.



O. Tassaert pinx.

Imp. Lemercier, Paris.

J. Laurens lith.

Ariadne.

Paris, H. Peyrol, Editr. Hautefeuille 24.



Th. Rousseau pinx.

Imp. Lemercier, Paris.

J. Laurens lith.

La Mare.

Paris H. Peyrol, Edit. 24 r. Hautefeuille.

GALERIE BRUYAS

13



C. Troyon pinx.

Imp. Lemercier, Paris.

J. Laurens lith.

L'Abreuvoir.

Paris, H. Peyrol, edit. rue Hautefeuille 24.



C. Troyon pinx.

Imp. Lemercier, Paris.

J. Laurens lith.

Vaches Normandes.

Paris, H. Peyrol, Edit. 24 rue Hautefeuille.



F. Millet pinx.

Imp. Lemercier, Paris.

J. Laurens lith.

L'Offrande.

Paris, H. Peyrol, Edit. rue Hautefeuille 24.



D. Papety pinx.

Imp. Lemercier, Paris.

J. Laurens lith.

Troupeau de l'Amour.

Paris, H. Peyrol, Edit. rue Hautefeuille 24.



A. Guignet pinx.

Imp. Lemercier, Paris.

J. Laurens lith.

Le Jeu.

Paris, H. Peyrol Editeur 24 Rue Hautefeuille



Cabanel pinx.

Imp. Lemercier & C^{ie} Paris

J. Laurens lith.

Velleda.

GALERIE BRUYAS



A. Cabanel pinx.

Imp. Lemercier, Paris.

J. Laurens lith.

L'Ange du Soir.

Paris, H. Peyrol Edit. 24 r. Hautefeuille



F. Bonvin pinx.

Imp. Lemercier et C^o Paris.

J. Laurens lith.

Le Banc d'Église.



Jules Didier pinx.

Imp. Lemercier, Paris.

J. Laurens lith.

Femmes de Terracine ?

Paris, H. PEYROL, Editeur 24 rue Hautefeuille.