

EN CONTINU
20h00 - 00h00

1

Les étudiants en **BTS Tourisme du Lycée Frêche** vous accueillent pour cette nocturne étudiante

HALL D'ENTREE

ATELIERS / SALLES 5 et 28

« Manipulations et création »

Ateliers de pratiques artistiques
Par les étudiants en **Licence 2 d'Arts plastiques de l'Université Paul Valéry**

2

3

« Partir Ailleurs »

Venez réaliser votre carte postale avec différentes techniques...et la faire partir ailleurs. Par les étudiants de **Mise à niveau en Art Appliqué, Studio M**

1ere SALLE ATELIERS

SALLES 24 / 38 / 43

« Œuvres commentées »

Les étudiants en **Master d'Histoire de l'Art** commentent des œuvres choisies

4

HALL D'ENTREE

« Quand la BD s'invite au musée »

Projection de BD inspirées Des œuvres de l'exposition SENUFO. Productions des étudiants en **Licence Info-Com de l'UPV**

5

6

« Parfums »

Diffusion de parfums créés à partir des œuvres du musée. Par les étudiants du **Master ICAP de l'Université de Montpellier.**

SALON 38

« Les quatre saisons de Laugé »

Venez découvrir l'importance de la couleur sur notre perception visuelle avec le tableau *La route au lieu-dit L'Hort* d'A.Laugé.

Par les étudiants **L.pro Lumière de l'UM**

8

Comprendre les interactions entre la lumière et la matière
Par les étudiants **L.pro Lumière de l'UM**

SALLES 4 / 9 / 38 / 35 / 48

7

« Échappées de couleurs »

SALLE 1

COULOIR 29, SALLES 30/ 35/ 37/ 45

9

« Compositions sonores pour tableaux »

Venez faire vivre les tableaux de la galerie des colonnes. Par les étudiants du **Master Communication et nouveaux médias. UPV**

« Quand les tableaux vous parlent »

SALLE 18

10

11

Venez tester les jeux créés et imaginés par les étudiants après une visite du musée Fabre. Par les étudiants de **mise à niveau en Arts Appliqués de l'ESMA.**

« Jeux de plateau »

SALLES 2/ 7/8/ 17 / 22 / 39 / 46

LE MUSEE FABRE EST OUVERT TOUTE L'ANNEE !

Pour en profiter pleinement, les étudiants bénéficient d'un abonnement à 9 euros. *Il donne un accès illimité aux collections permanentes et aux expositions temporaires pendant un an à partir de la date d'achat, au musée Fabre et Lattara,*

La billetterie est ouverte toute la

Les étudiants détenteurs du Pass Culture (CROUS) peuvent acheter auprès des kiosques Pass culture :

*un abonnement annuel au tarif préférentiel de 5 date d'achat.

*des billets pour les soirées "atelier street art"
15 mars 2016
(5 euros)

COUCHE
PAS
EST
N'

XAVIER*

FRANCOIS

* François-Xavier Fabre (1766-1837), fondateur du musée Fabre

20h
00h

JEUDI
4 FEV.
2016

PROGRAMME

1 INSCRIPTION DANS L'atrium Richier
Départs toutes les 15 min dès 20h15

1

LES RENDEZ-VOUS

Partez à la découverte
des valeurs sportives du
musée à travers les tableaux.
Par les étudiants en STAPS de l'UM.

« L'Art de faire du sport »

INSCRIPTION DANS L'atrium Richier
20h / 21h / 22h / 23h

AUDITORIUM 20h30 / 22h30

« L'Ailleurs en musique »

Moments musicaux,
compositions originales
Par les étudiants en
composition du
département de
Musicologie
de l'UPV.

4

HALL
20h30 / 21h/21h30/22h30/23h/23h30

« Entre ici et ailleurs » jeu de piste

Deux jeux de piste dans les
collections anciennes et
modernes par les étudiants
en **BTS Tourisme
du Cours Diderot**

2

SALLE 11 : 21h/ 22h/ 23h.

3

Carte blanche
aux classes de
musique de Chambre
du Conservatoire à
Rayonnement Régional
de Montpellier Méditerranée
Métropole.

« Musique de chambre »

5

Les
danseurs
d'EPSE DANSE
présentent « l'Appel », du
chorégraphe Didier Barbe.

DANSE : « l'Appel »

"L'appel" est axé sur de la matière chorégraphique tribale, festive, colorée.
« Il y a des gens qui dansent sans entrer en transe et il y en a d'autres qui
entrent en transe sans danser. » Jacques Prévert
Chorégraphie /direction artistique: Didier **BARBE**
Assistant / répétiteur: Thomas **ESNOULT**

Interprètes: **N.I.D Scène Pro** Sébastien Belleguy, Edith
Béranger Magnan, Jorane Berger, Marie Brun,
Thomas Esnoul, Cynthia Guerbaa, Evangelos
Lagoudianakis, Charlène Magnence, Marie Malgras,
Robin Manogil, Elsa Martin, Hugo Olagnon, Sarah
Paquot, Joséphine Rol, Rémy Sierra, Pauline
Soubigou.

Montage musiques: Thomas **ESNOULT**
Co-production: **EPSEDANSE** / Anne-Marie **PORRAS**