

Senufo : Art et identités en Afrique de l'Ouest

Visuels annexes au dossier pédagogique
élaboré par le service éducatif du musée
Fabre.



Légendes des visuels de l'exposition

Senufo : Art et identité en Afrique de l'Ouest

ASK 81 : Artiste non identifié (Maître de Folona ?), *Figure féminine*, bois, cauris, graines de pois rouges, latex, H. 90,5 cm, Collection particulière, © BAMW Photography

ASK 105 : Artiste non identifié, *Figure d'oiseau*, bois et pigments, H.151,5 cm, New York, The Metropolitan Museum of Art, The Michael C. Rockefeller Memorial Collection, legs de Nelson A. Rockefeller(1979), 1979.206.176, © The Metropolitan Museum of Art/Photo Art Resource, New York

ASK 182 : Artiste non identifié, *Masque facial*, bois, clous de tapissier, H. 36 cm, National Museum of African Art, Smithsonian Institution, Washington, DC, don de Walt Disney World Co., une filiale de the Walt Disney Company, 2005-6-50, © National Museum of African Art/photo Franko Khoury

ASK 196 : Artiste non identifié, *Récipient à Caryatide*, bois, H. 29,7 cm, Collection particulière, © Studio R. Asselberghs - Frédéric Dehaen, Bruxelles

ASK 328/ Artiste non identifié, *Masque heaume*, bois, L. 114 cm, The Museum for African Art, New York, don de Corice Canton Arman, 2010.02, © The Museum for African Art, New York/ photo: Jerry L. Thompson

ASK 25/ Artiste non identifié, *Maternité*, bois, H.63,6 cm, The Cleveland Museum of Art, James Albert and Mary Gardiner Ford Memorial Fund, 1961.198 © The Cleveland Museum of Art, photography Howard Agriesti

ASK 228/ Artiste non identifié, *Figure d'oiseau (détail)*, bois, H. 138 cm, Collection particulière, © Jon Lam

ASK 83/ Artiste non identifié, *Double masque facial*, bois, H. 32 cm, Collection de Laura et James J. Ross, © John Bigelow Taylor

ASK 52 et 53/ Artiste non identifié, *Paire de figures féminine et masculine*, bois, H. 115 cm et 97 cm, Collection particulière, Courtesy McClain Gallery, © Sotheby's

ASK 22/ Attribué à Sabarikwo (actif à Ouazomon, Côte d'Ivoire), *Masque facial*, bois, métal, H. 31.6 cm, The Cleveland Museum of Art, John L. Severance Fund, 1989.48, © The Cleveland Museum of Art, photography Howard Agriesti

ASK 114/ Artiste non identifié, *Casque*, bois, métal, fibres, H. 52 cm, Newark Museum, achat 1966, The Member's Fund, 66.619, © Newark Museum

ASK 73/ Artiste non identifié, *Figure féminine*, bois, H. 104 cm, Yale University Art Gallery, New Haven, Charles B. Benenson, B.A. 1933, Collection, 2006.51.60, © Yale University Art Gallery, New Haven, CT

ASK 133 Artiste non identifié, *Canne*, bois, H. 105 cm, Collection Itzikovitz, ©Brigitte Cavanagh, Paris

ASK 113/ Artiste non identifié, *Parure de tête*, bois, fibres, jonc, tissu de coton, H. 99.1 cm, The Metropolitan Museum of Art, New York, don de M. et Mme J. Gordon Douglas III (1983), 1984.514.3, © The Metropolitan Museum of Art, New York/Art Resource, New York

ASK 319 / Artiste non identifié, *Masque heaume*, bois, clous, laiton, fibres végétales, plumes H. 180 cm (avec costume) Musée royal de l'Afrique centrale, Tervuren, achat (1965), EO.1965.23.1-1, © Royal Museum for Central Africa, Tervuren/photo Studio R. Asselberghs - F. Dehaen

ASK 206/ Artiste non identifié, *Figure anthropomorphe*, bois, textile, terre, plumes, H. 71.1 cm, Collection particulière, © Austin Kennedy/Paper Scenery, New York

ASK 320 / Artiste non identifié, *Parure de tête*, cauris, crâne et cornes d'antilope, piquants de porc-épic, textile, fibres, H. 29.3 cm, Musée royal de l'Afrique centrale, don des Amis du Musée (1969), EO.1969.27.8, © Royal Museum of Central Africa, Tervuren/photo Hugo Maertens Bruges

ASK 134/ Artiste non identifié, *Figure féminine*, bois, H. 19 cm, Collection de Mina et Samir Borro, © Mina and Samir Borro, Bruxelles

ASK 25



ASK 319



ASK 320



ASK 22



ASK 53-53



ASK 81



ASK 81



ASK 83



ASK 113



ASK 133



ASK 182



ASK 182



ASK 196



ASK 228



ASK 228



ASK 228



ASK 206



ASK 114



ASK 105



ASK 105

