

INFORMATIONS PRATIQUES

HORAIRES

Du mardi au dimanche, de 10h à 18h.
Fermé le lundi ainsi que les 1^{er} et 11 novembre, 25 décembre 2015 et 1^{er} janvier 2016.
(Fermeture des guichets 1/2 heure avant la fermeture du musée.)

TARIFS

 Plein tarif : 8 €
Pass'Agglo - Pass' Métropole : 7 €
Tarif réduit : 6 € / Billet famille : 17 €
Vente de e-billets sur www.museefabre.fr
Accueil des groupes sur réservations

ACCÈS

Sortie d'autoroute A9 conseillée : Montpellier Est
Suivre direction « Centre Historique »
Entrer dans Montpellier et suivre « Le Corum »
Parking conseillé : Corum



39, boulevard Bonne Nouvelle - 34000 Montpellier
Tél. 04 67 14 83 00 / Fax : 04 67 66 09 20
www.museefabre.fr

PROCHAIN RENDEZ-VOUS

FRÉDÉRIC BAZILLE, LA JEUNESSE DE L'IMPRESSIONNISME

DU 24 JUIN AU 16 OCTOBRE 2016

Une exposition internationale, trois étapes prestigieuses : le musée Fabre à Montpellier,
le musée d'Orsay à Paris et la National Gallery of Art à Washington.



Frédéric Bazille, *La Réunion de famille* (détail) 1867, huile sur toile, 162 x 230 cm, Paris, musée d'Orsay, acquis avec la participation de Marc Bazille, frère de l'artiste (1905). Photo (C) RMN-Grand Palais (musée d'Orsay) / Hervé Lewandowski.

Cette exposition exceptionnelle réunit les plus grands tableaux de Bazille et de ses amis impressionnistes : Renoir, Monet, Manet, Sisley... Un projet international qui a lieu grâce à la contribution précieuse de prestigieuses institutions françaises et étrangères (The Metropolitan Museum of Art de New York, Art Institute de Chicago, Musée du Petit Palais de Genève, Städel Museum de Francfort, J. Paul Getty Museum de Los Angeles...).


musée fabre
montpellier3M




Montpellier
Méditerranée
Métropole


musée fabre
montpellier3M



DU 28 NOV. 2015
AU 6 MARS 2016

MUSÉE FABRE
MONTPELLIER MÉDITERRANÉE MÉTROPOLE

SENUFO

ART & IDENTITÉS
EN AFRIQUE DE L'OUEST

Artiste non identifié,
Figure d'oiseau (détail), bois, H. 138 cm,
Collection particulière, © Jon Lam


Montpellier
Méditerranée
Métropole

Pour la première fois depuis sa création, le musée Fabre de Montpellier Méditerranée Métropole accueille une exposition événement sur l'art Africain, à travers une superbe sélection de 160 pièces, datées des XIX^e et XX^e siècles et majoritairement d'artistes qui n'ont pas pu être identifiés. Masques, statues, objets, photographies... Prêtée par les grandes collections publiques et privées d'Europe et d'Amérique du nord, cette riche production Senufo a fait l'objet de nombreuses études depuis les années 1930 et est aujourd'hui l'une des plus appréciées d'Afrique subsaharienne. Grâce à l'exposition

Senufo : Art et identités en Afrique de l'Ouest, entrez au cœur des sociétés initiatiques du *poro* et du *sandogo* dans le nord de la Côte d'Ivoire, au Mali et au Burkina Faso.

Le Président de Montpellier Méditerranée Métropole,
Maire de la Ville de Montpellier.



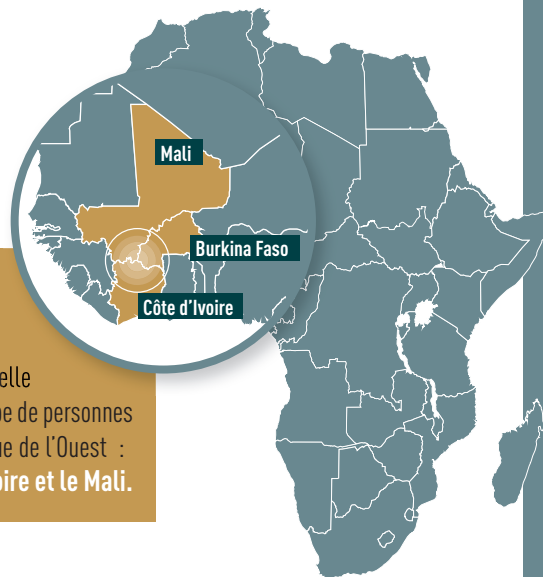
1.



2.

L'UNIQUE ÉTAPE EN FRANCE !

De dimension internationale, cette exposition est organisée par le Cleveland Museum of Art, nourrie des recherches de Susan Elizabeth Gagliardi, maître de conférences à l'université d'Emory, à Atlanta. Elle est présentée au musée Fabre, dans le cadre du réseau franco-américain de musées FRAME (French American Museum Exchange), après l'avoir été au Cleveland Museum of Art puis au Saint Louis Art Museum. Devenu incontournable sur l'arc méditerranéen, le musée Fabre se devait d'accueillir cette exposition, unique étape en France qui entre en résonance avec le formidable succès du musée du quai Branly à Paris.



SENUFO ?

Le terme Senufo, identité culturelle et linguistique, désigne un groupe de personnes vivant dans trois pays de l'Afrique de l'Ouest : **le Burkina Faso, la Côte d'Ivoire et le Mali.**

L'ART SENUFO A INSPIRÉ DES ARTISTES VISIONNAIRES

Dès le début du XX^e siècle - moment où l'on commença en Europe et en Amérique du nord à voir les objets africains comme des objets d'art plutôt que des artefacts ethnographiques -, des marchands et collectionneurs, mais aussi des artistes de l'avant-garde européenne (Pablo Picasso, Fernand Léger...) s'enthousiasmèrent pour ces sculptures, aujourd'hui identifiées comme Senufo, devenues archétype de l'art Africain dans sa globalité.



4.



3.

1. Maternité, bois, H.63,6 cm, The Cleveland Museum of Art, James Albert and Mary Gardiner Ford Memorial Fund, 1961.198 © The Cleveland Museum of Art, photography Howard Agriesti. 2. Parure de tête, bois, fibres, jonc, tissu de coton, H.99,1 cm, The Metropolitan Museum of Art, New York, don de M. et Mme J. Gordon Douglas III (1983), 1984.514.3, © The Metropolitan Museum of Art/Art Resource. 3. Figure d'oiseau, bois et pigments, H.151,5 cm, The Metropolitan Museum of Art, New York, The Michael C. Rockefeller Memorial Collection, legs de Nelson A. Rockefeller (1979), 1979.206.176, © The Metropolitan Museum of Art/Art Resource. 4. Casque, bois, métal, fibres, H.52 cm, Newark Museum, achat 1966, The Member's Fund, 66.619, © Newark Museum. 5. Canne (détail) bois, H.105 cm, Collection Itzikovitz, © Brigitte Cavanagh, Paris. Artistes non identifiés.

ATELIERS & ANIMATIONS

ADULTES

Visites guidées tous les jours du mardi au dimanche à 11h et à 16h
Visite supplémentaire à 13h pendant les vacances scolaires d'hiver
(du 20 février au 6 mars)

LECTURE PROPOSÉE PAR HUMAIN TROP HUMAIN
CDN DE MONTPELLIER



Mardi 8 décembre 2015 à 18h

Sur réservation auprès d'HTH - tél. : 04 67 99 25 00 du lundi au vendredi
de 13h à 18h. Accès libre et gratuit dans la limite des places disponibles

KANAZOE TRIO
CONCERT DE MUSIQUE DE L'AFRIQUE MANDINGUE

Festival « Fleur de vie fleur de jazz »

Dimanche 31 janvier 2016 à 14h30 dans l'auditorium du musée
Tarif unique 8 € (Le billet donne accès à l'exposition temporaire)

DES CONFÉRENCES « HORS LES MURS »

FAMILLES

VISITE GUIDÉE EN FAMILLE

Tous les samedis à 14h (sauf pendant les vacances de Noël)
Pour les enfants à partir de 6 ans accompagnés de leurs parents
VISITE EN AUTONOMIE

Une « box » ludique pour découvrir en famille l'exposition à votre rythme

LE RENDEZ-VOUS DES TOUT-PETITS

Du mercredi au vendredi à 10h30 pendant les vacances scolaires
d'hiver (du 20 février au 6 mars)
Pour les enfants de 2 à 5 ans accompagnés de leurs parents.

MAIS AUSSI DES CONTES, DES PROJECTIONS
ET DES ATELIERS GOURMANDS PENDANT
LES VACANCES DE NOÛL...

Toute la programmation sur www.museefabre.fr