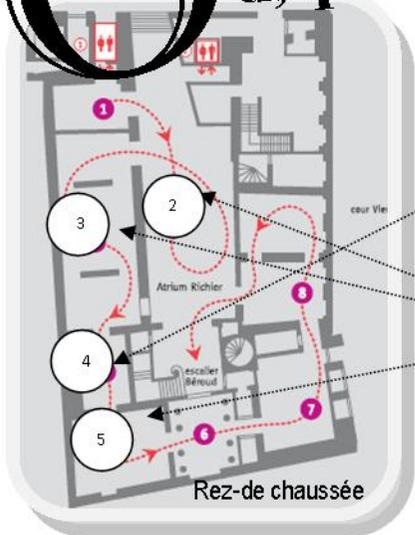
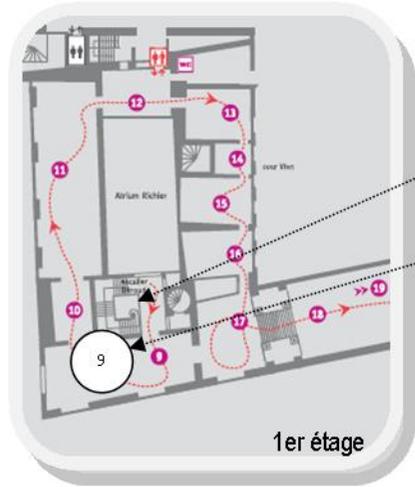


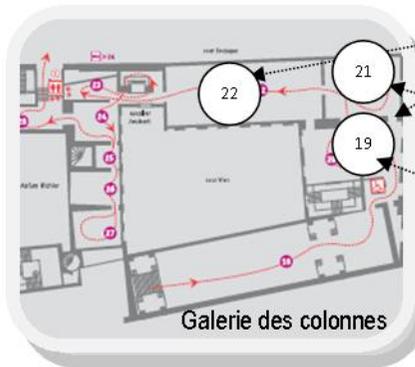
Où, quoi, quand ?



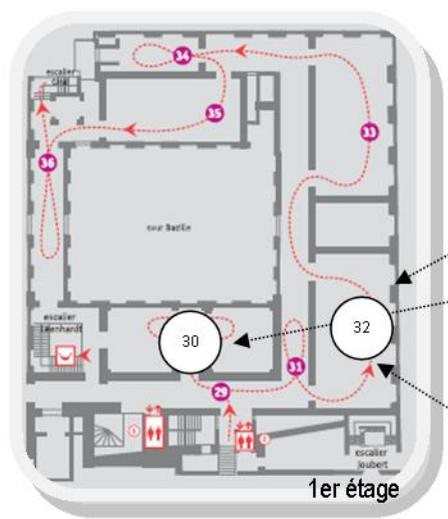
- « **Paysages parfumés** », *Marine par temps calme*, de Van Diest, salle 4
> Toute la soirée
- « **Approches de la réalité en peinture et en sculpture** »
Commentaires en histoire de l'art
Peinture flamande et hollandaise salles 3 et 5
Cour Germaine Richier (2).
> 20h30, 21h30, 22h30, 23h30



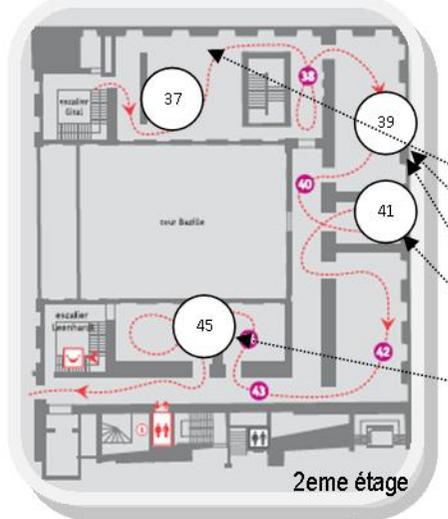
- « **Tableaux Vivants** »
Rendez-vous escalier Bérourd
> 20h15, 21h15, 22h15, 23h15
- « **Approches de la réalité en peinture et en sculpture** »
Commentaires en Histoire de l'art, salle 9
> 20h30, 21h30, 22h30, 23h30



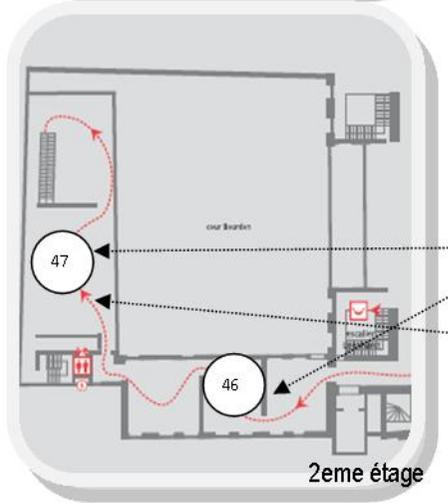
- « **Approches de la réalité en peinture et en sculpture** », Commentaires en Histoire de l'art, salles 19 et 22
> 20h30, 21h30, 22h30, 23h30
- **Musique de Chambre**, salle 21
> 20h50, 21h50, 22h50
- « **Sur les pas des dessinateurs classiques** », Venez découvrir des artistes à l'œuvre, salle 19
> Toute la soirée



- « **Paysages parfumés** », *tentes de la smalah de Si-Hamad-Bel-Hadj*, de Fromentin, salle 32
> Toute la soirée
- « **Paysages parfumés** », *Vue des bords de Seine*, de Darwin, salle 30
> Toute la soirée
- « **Le bruissement des œuvres** », Laissez-vous guider par la musique, rendez-vous avec les médiateurs salle 32 pour un parcours guidé.
> 20h15, 21h15, 22h15, 23h15



- « **Paysages parfumés** », *La solitude de Courbet*, salle 37
> Toute la soirée
- « **Paysages parfumés** », *Vue de village de Bazille*, salle 39
> Toute la soirée
- « **Approches de la réalité en peinture et en sculpture** », Commentaires en Histoire de l'art, salles 39, 41, 45
> 20h30, 21h, 30, 22h30, 23h30



- « **Approches de la réalité en peinture et en sculpture** », Commentaires en Histoire de l'art salles 46, 47
> 20h30, 21h30, 22h30, 23h30
- **Atelier de dessin**. Essayez-vous au dessin.
> Toute la soirée

Suite au verso...