

Jeudi 22 décembre 2011 à 18h30



Galerie des colonnes, musée Fabre
Agglomération de Montpellier



Enée et Achate apparaissant à Didon

Dans le cadre de la publication du catalogue des peintures françaises *De la Renaissance à la Régence, peintures françaises du musée Fabre*, le musée Fabre de Montpellier Agglomération vous invite à un autre regard.

Parmi les oeuvres exposées dans les collections permanentes du musée Fabre, un sujet prédomine, notamment dans les peintures monumentales de Coppel et Raoux : le mythe de *Didon et Enée*. Ce sujet est largement traité dans les arts : peinture, sculpture, et musique. Bon nombre de compositeurs ont été inspirés par ce sujet. Le programme musical tissera ce lien si particulier entre art pictural et art musical, à travers des pièces et des cantates françaises et anglaises des XVIIème et XVIIIème siècles, de Purcell, Montéclair, Campra.....

Ce sera également l'occasion d'entendre le prestigieux répertoire baroque français des chants de Noël.

Emmanuelle Fruchard : soprano,
Jérôme Peres : hautbois baroque,
Alain Cahagne : clavecin et direction

Concert gratuit à 18h30 dans la Galerie des Colonnes
Places à retirer à l'accueil du musée dans la limite des
places disponibles à partir du 21 décembre

Informations sur [www.museefabre.fr/Visiter/activites
culturelles/Autres évènements](http://www.museefabre.fr/Visiter/activites_culturelles/Autres_evenements)