

ALBERGO PENSIONE BUCINTORO

VENEZIA

Riva degli Schiavoni N. 2134

Telefono N. 24046

Marquet

(1955)  
?

Vuine Marquet

Monsieur,

Je ne pourrai pas venir  
de suite à votre exposition de septembre car  
je ne rentrerai à Paris qu'à la fin d'octobre.  
Je regrette <sup>le</sup> et je vous prie de croire que je serai  
toujours heureux de voir faciliter un achat  
pour votre musée et d'après l'expression  
de ma parfaite considération.

Marquet

1 rue Dauphine Paris

Alger, le 20. Decembre 48

Monsieur le Conservateur,

J'ai été chargé par ma  
tante, madame Marquet de faire le  
catalogue des œuvres du peintre Marquet.

Aussi, je viens vous  
prier d'avoir l'obligeance de m'aider  
dans cette tâche.

Je vous demandais  
donc de bien vouloir me faire parvenir  
à mon adresse :

J. C. Martinet  
29 Bd Carnot

Alger.

une photographie en double exemplaire du  
ou des tableaux de Marquet qui est ou  
ont la possession du musée de Montpellier.

En me donnant également quelques  
renseignements sur ces œuvres: date,  
dimensions, et à quelles expositions  
éventuellement ils ont été présentés.

Je vous en remercie, naturellement  
de me faire savoir les dépenses que cette  
opération occasionnera et le moyen de  
vous régler ces frais.

J'espère qu'il vous sera, également  
possible de me communiquer le nom et  
l'adresse des amateurs qui dans votre  
région et à votre connaissance ont en  
possession d'œuvres de Marquet.

Ceci afin de me mettre en  
relation avec eux pour obtenir les  
mêmes renseignements et documents  
que je vous demande.



Je tiens cependant, à vous signaler  
et ceci pour les amateurs qui desinent  
garder l'anonymat que ce travail  
est fait dans un but de documentation  
et non de publication.

En vous remerciant d'avance, je  
vous prie de recevoir, Monsieur le  
Conservateur, mes plus respectueuses  
salutations.

J C Montiniet

27 DECEMBRE 1948

Le CONSERVATEUR du Musée Fabre,

à Monsieur J.C.MARTINET, 29, Boulevard  
Carnot à ALGER.

JC/AG.-592.

Monsieur,

Comme suite à votre lettre du 20 Décembre 1948, je me ferai un plaisir de vous envoyer deux épreuves de la photographie du tableau de Marquet "le quai des Grands Augustins à Paris". Mais ne possédant pas le cliché de cette oeuvre je dois le commander au photographe du Musée Mr. Rivière auquel je communiquerai votre adressé pour le règlement des frais. Je pense que vous recevrez ces épreuves d'ici deux ou trois semaines.

Voici quelques renseignements concernant la toile de votre oncle: N° d'inventaire D. 37-3-I, Envoi de l'Etat 1937, Toile H 0,65 L.0,81- Expositions: Les Chefs d'oeuvre du Musée de Montpellier, Paris Musée de l'Orangerie N° 75 1939 - Cat. p. 64 -

Meisterwerke des Museums de Montpellier 1939, Kunsthalle Bern N° 58 Cat. p; 16

Je ne connais pas d'oeuvres de Marquet figurant dans des collections particulières à Montpellier ou la région. Si l'on m'en signalait je nemanquerais pas de vous en aviser.

Je vous prie d'agréer, Monsieur, l'assurance de mes salutations très distinguées.

20.I.49

JC.35

Le Conservateur du Musée Fabre à  
Monsieur J.C. Martinet  
29 Boulevard Carnot      Alger

Monsieur ,

Comme suite à votre lettre du 20.I2.48 ,  
je vous envoie ci-jointe la photographie  
de la toile de MARQUET

LE QUAI DES GRANDS AUGUSTINS A PARIS

En espérant que cette épreuve vous sa-  
tisfera , je vous prie d'agréer , Monsieur  
l'assurance de mes sentiments très distin-  
gués ,

Jean Claparède .