

5. 5. 1934

François Blayac
Président de la ^{1^{re}} ~~Assemblée~~ ^{Assemblée} de la Haute-Garonne
AVOCAT A LA COUR D'APPEL

DOCTEUR EN DROIT

est l'honneur de faire mettre à Mr. le Président de
la commission du musée l'acceptation par
M. Mac Avey de la somme de deux mille francs
proposée pour l'achat de son tableau. Montpellier

Il remercie vivement M^r. Agnès de sa sympathie
pour la S^{te} Artistique et de lui de vouloir bien
faire octroyer le paiement des deux mille
francs destinés à M^r Max Avey à M^r Jean
Aste, 12, B^{de} Lodi - Rollin à Montpellier, Président
de la dite Société. Avec ses sentiments sympathiques.

F. B. Azas

Montpellier. 2 mai 1937

Monsieur le Président,

En réponse à la lettre que vous avez bien voulu
faire porter à mon domicile hier soir samedi, à 20
heures 20, j'ai l'honneur de vous faire connaître
que je vous accorde bien volontiers, en ce qui me
concerne, l'autorisation demandée.

Je vous prie d'agréer, Monsieur le Président,
l'assurance de ma considération distinguée.

Monsieur F. Mayas

Président de la 3^{ème} Commission de l'Enseignement, à Montpellier

Montpellier, le 1^{er} Mai 1937.

M. Pierre Azema

adjoint au Maire de Montpellier.
Président de la Commission du Musée.

Cher Monsieur l'adjoint,

Au nom de la S^{te} Artisticque de l'Alcazar, j'ai l'honneur de solliciter l'autorisation de présenter à la Commission du Musée, dont vous avez la présidence, quelques tableaux de peinture moderne exposés actuellement au Fayon du Théâtre Municipal. Sans préjuger de la décision de la Commission, le don d'un des soirs susceptibles de vous intéresser constituerait à votre part un geste de sympathie et d'encouragement dont nous serions infiniment touchés.

Je vous demandais, en cas d'acceptation de cette offre, de me faire avis, au bureau de l'exposition, au cours de la journée de demain 5 mai.

Très agréablement, Monsieur le Président, l'assurance de nos sentiments très distingués,

P. Blazas