

LE CANADA & L'IMPRESSIONNISME

NOUVEAUX HORIZONS

2020 - 2021
19 SEPTEMBRE - 3 JANVIER

Clarence Gagnon, Le train en hiver (détail), v. 1913-1914, huile sur toile, 56x71, Collection Oswald R. Sney, photo NBAC.

LE CANADA & L'IMPRESSIONNISME

NOUVEAUX HORIZONS

Conçue par le Musée des beaux-arts du Canada, l'exposition retrace la découverte et l'appropriation de la modernité impressionniste par **deux générations d'artistes canadiens** entre 1880 et 1930. Pour eux, le voyage en France fut un itinéraire obligé, mais ils surent de retour chez eux élaborer un vocabulaire propre à leur identité, adaptant leurs impressions picturales à la lumière et aux paysages incomparables du Nord. À travers **une centaine d'œuvres** issues de collections publiques et privées, l'exposition offre la possibilité de découvrir des artistes peu connus en Europe, et met en lumière leur contribution originale au rayonnement international de l'impressionnisme.

De nombreuses activités, visites guidées, ateliers...
sont à découvrir tout au long de l'exposition sur www.museefabre.fr

INFORMATIONS PRATIQUES

HORAIRES

Exposition + collections :
du mardi au dimanche, de 10h à 18h.

TARIFS

Plein tarif **8€** -  Pass Métropole **7€**
Tarif réduit **6€** - Billet famille **17€**

Les billets sont à retirer à la billetterie du musée Fabre, dans le hall d'accueil. L'achat d'un billet « exposition » inclut une entrée dans les collections permanentes et le département des Arts Décoratifs - Hôtel Cabrières-Sabatié d'Espeyran pendant la durée de l'exposition.

39, boulevard Bonne-Nouvelle, 34000 Montpellier
TÉL. : 04 67 14 83 00 • Fax : 04 67 66 09 20
www.museefabre.fr

ACCÈS

- Sortie d'autoroute A9 conseillée : Montpellier Est
- > Suivre direction « Centre Historique »
- > Entrer dans Montpellier et suivre « Le Corum »
- > Parking conseillé : Corum
- Tramway lignes **1** & **2** : Arrêts : « Comédie » et « Corum »
- Tramway ligne **4** : Arrêt : « Corum »